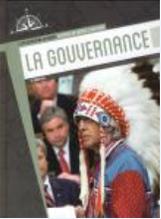
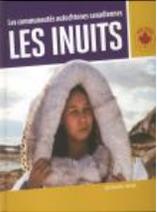
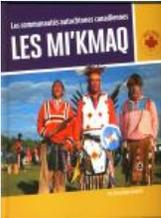
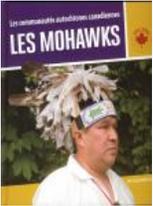


Recent Indigenous content (en français) for WRDSB Elementary Libraries- in libraries or arriving soon

Livre	Information	Niveau
 <p>Alex Partage sa Ceinture Wampum par Kelly Crawford, Don Chretien (illustrateur)</p>	<p>Alex raconte l'histoire des premiers occupants. Il nous parle dans cet ouvrage de sa ceinture wampum.</p>	<p>JK-6</p>
 <p>La Communauté Crie par Carolee Laine</p>	<p>“Les communautés autochtones au Canada: La communauté crie” est un livre documentaire au niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l'histoire passées et présentes des Cries qui ont cinq langues distinctes: le cri des plaines de l'ouest, le cri des bois du nord, le cri des marais du centre, le cri de l'original et le cri de l'Est. En français, les Cries s'appellent aussi les Kristeneaux; les Cries des Plaines s'appellent eux-mêmes Nehiyawak, ce qui signifie “le peuple”, et les Cries Moose se nomment eux-mêmes Eeyou. Influencés par le climat et la terre de l'Alberta à la région de la Baie James au Québec dans le nord du Québec, ces Peuples sont des sociétés complexes qui dépendent des animaux des régions. Au passé, ils participaient au commerce des fourrures. Ils ont conservé leurs traditions culturelles et spirituelles malgré l'impact des maladies européennes dévastatrices et la perte de leurs territoires traditionnels par la signature de traités. Le texte utilise des images en couleur et un contenu simple qui présente aux élèves du primaire et du premier cycle la famille, les traditions culturelles et la vie quotidienne de ces personnes remarquables. Le livre contient des photographies en couleur, des photographies en noir et blanc, une table des matières, un glossaire, pour plus d'informations, des cartes, des questions d'enquête et des références de sites Web. Le consultant en contenu était Ronald Niezen, professeur d'anthropologie à l'Université McGill.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

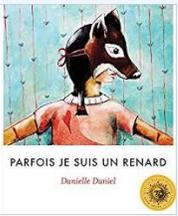
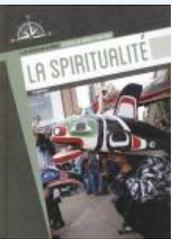
 <p>Dakota Parle des Traités Par Kelly Crawford, Don Chretien (illustrateur)</p>	<p>Dakota raconte l'histoire des premiers occupants. Elle nous parle dans cet ouvrage les traités.</p>	<p>JK-6</p>
 <p>La Gouvernance par Simon Rose</p>	<p>La vie autochtone au Canada: passé, présent, avenir est un ensemble de livres de 32 pages écrits par Simon Rose pour Beech Street Books. Conçus pour les élèves du primaire de la 4e à la 7e année, les livres offrent des introductions à l'histoire des peuples autochtones dans l'histoire du Canada. L'un des volumes, La Gouvernance, examine la manière dont les Premières Nations ont gouverné leurs communautés et nations, comment ces méthodes ont été remises en question et endommagées par l'impact de la colonisation par des lois comme les traités et la Loi sur les Indiens, et comment les Premières Nations s'efforcent de leur souveraineté et le droit de se gouverner et de protéger leurs territoires. Des exemples de la démocratie comprennent la Confédération iroquoise et les Heiltsuk du Pacifique Nord-Ouest. D'autres sujets incluent l'Assemblée des Premières Nations, ainsi que de brefs comptes rendus des leaders tels que Harold Cardinal, Elijah Harper et Roberta Jamieson. Le Nunavut et la Première Nation de Tsawwassen sont des exemples de juridictions autonomes. Le livre présente des photographies couleur et d'archives, un glossaire de termes; des références suggérées; et un index. Le livre contient un texte simplement écrit illustré de cartes, de graphiques, de photographies et de peintures contemporaines. Chaque livre comporte de brèves barres latérales contenant des détails supplémentaires à propos du sujet ainsi que des questions suggérées qui aident les élèves à utiliser la méthode d'enquête historique. La conseillère en contenu culturel est Agnes Pawlowska-Mainville, professeure adjointe, Études des Premières Nations, Université du nord de la Colombie-Britannique.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
	<p>Cet ouvrage renferme des cartes époustouflantes sur les peuples autochtones du Canada, une section sur la vérité et la réconciliation enrichie d'informations détaillées, de photographies contemporaines et historiques, de cartes et d'autres ressources, ainsi qu'un glossaire de termes autochtones courants. Il a été produit par la Société géographique royale du Canada en partenariat avec l'Assemblée des Premières Nations, l'Inuit Tapiriit Kanatami, la Nation métisse, le Centre national pour la vérité et réconciliation et Indspire.</p>	<p>JK-6 K-8 7-8</p>

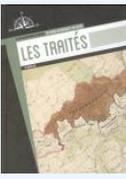
<p>Atlas des peuples autochtones du Canada The Royal Canadian Geographical Society</p>		
 <p>Les Inuits par Rachel Seigel</p>	<p>«Les communautés autochtones au Canada: Les Inuits» est un livre documentaire de niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l’histoire passées et présentes des Inuits au Canada qui vivent dans quatre régions connues sous le nom d’Inuit Nunangat. Les Inuits sont discutés à travers leur langue et l’importance des enfants et de la famille. “Les bâtiments et les habitations” incluent des maisons construites à différents moments de l’année suivant les mouvements migratoires et les maisons inuites contemporaines. “Les matériaux, les outils et le transport” se concentrent sur les vêtements, les modes de transport saisonniers tels que la marche, le traîneau à chiens et les bateaux, ainsi que le commerce historique et contemporain. L’aspect spirituel de la culture inuit, les noms et la narration d’histoires, les jeux, le sport et l’art inuit est discuté dans le chapitre à propos des croyances, la culture et les traditions. Le texte utilise des images et du contenu en couleur qui initient les élèves du primaire et du secondaire aux Inuits et à leur territoire. Il existe également des conseils de prononciation pour les mots inuktituk avec des traductions en français, une carte, une table des matières, un glossaire, des informations pour en savoir plus avec des sites Web et un index. La consultante en contenu est Jeela Palluq-Cloutier et la directrice générale Inuit Uqausinginnik Taiguusiliuqtiit.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>Pilleurs de Rêves par Cherie Dimaline</p>	<p>Dans un monde ravagé qui court à sa perte, les êtres humains ont perdu la capacité de rêver. Seuls les peuples autochtones ont su préserver cette faculté dont le secret réside dans la moelle de leurs os. Frenchie, un jeune Métis, fuit la ville pour échapper aux hommes désespérés qui traquent les Autochtones comme des animaux afin d’obtenir la précieuse substance. Déjà, sa famille est tombée sous leurs mains. Aux côtés de ses compagnons de voyage, Frenchie progresse vers le nord pour gagner la terre de ses ancêtres et assurer la survie des siens.</p> <p>Disponible en français et en anglais. Aussi disponible en anglais en forme eBook avec Overdrive.</p>	<p>JK-8 7-8</p>
 <p>La Communauté Métisse par Laura K. Murray</p>	<p>“Les communautés autochtones au Canada: La communauté métisse” est un livre d’information de niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l’histoire passées et présentes des nombreuses communautés métisses au Canada qui se sont formées dans tout le territoire de la traite des fourrures et dans l’ouest des Prairies. “La vie des Métis” se concentre sur la famille, la chasse au bison, les emplois dans le passé et l’éducation. Dans le passé, les Métis ont déménagé pour chasser, pêcher, faire du commerce ou du travail et les maisons et le transport ont été adaptés en conséquence. Avec la migration vers l’ouest des Européens au dix-neuvième siècle, les Métis ont été forcés de quitter les terres métisses et ils ont été forcés de défendre leur territoire contre les intrus. La perte de leur chef Louis Riel après la bataille de Batoche a donné lieu aux réserves routières où de nombreux Métis ont dû vivre dans des conditions pauvres. “Les croyances et les célébrations” discutent de la</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

	<p>musique, de l'art et de la danse et des rassemblements familiaux pour célébrer le fait d'être métis. Le texte utilise des images en couleur et du contenu qui présente les élèves du primaire et du secondaire aux Métis avec une carte du territoire métis. Il y a aussi des conseils de prononciation pour les mots en Michif (la langue des Métis) avec des traductions en français, des questions d'enquête, une table des matières, un glossaire, des informations pour en savoir plus avec des sites Web et un index.</p>	
 <p>Les Mi'kmaq par Dolores Nixon</p>	<p>“Les communautés autochtones au Canada: Les mi'kmaq” est un livre documentaire de niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l'histoire passées et présentes des Mi'kmaq qui vivent dans les provinces de l'Atlantique et au Québec et se nomment parfois L'nuk signifiant :les gens". L'nuk sont discutés à travers leur vie quotidienne depuis les années 1500 grâce au commerce des fourrures et aux traités. “Les bâtiments et les habitations” se concentrent sur des structures traditionnelles et contemporaines telles que les wigwams comme maisons et les sueries pour les cérémonies religieuses. L'art et la religion sont liés au monde naturel et sont présentés à travers la peinture, la musique et la narration mi'kmaq dans le chapitre sur les matériaux, les outils et la technologie. “Les croyances et les traditions” discutent le Grand Conseil traditionnel et des Conseils élus de manière ancienne et nouvelle. Le texte utilise des images et du contenu en couleur qui présentent les élèves du primaire et du secondaire aux Mi'kmaq et à leur confédération. Le territoire mi'kmaq est indiqué sur une carte, il y a une table des matières, des questions d'enquête, un glossaire, des informations pour en savoir plus avec des sites Web et un index. Le consultant en contenu est George Paul, membre des Premières Nations Mi'kmaq et agent des communications pour Eskasoni Band Communications.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>Les Mohawks par Dolores Nixon</p>	<p>“Les communautés autochtones au Canada: Les Mohawks” est un livre documentaire de niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l'histoire passées et présentes du peuple des bois connu sous le nom de Mohawk donné par les Européens. Ils se sont appelés Kanien'keha: ka, ce qui signifie «peuple du silex». Ils font partie de la Confédération des Haudenosaunee et résident aujourd'hui principalement en Ontario et au Québec. Influencée par le climat et les terres le long de la rivière Mohawke, cette nation a établi des sociétés complexes organisées autour des familles de clans matriarcaux. Le texte utilise des images en couleur et un contenu simple qui présente aux élèves du primaire et du secondaire la famille, les traditions culturelles et la vie quotidienne de ces personnes remarquables. Le livre contient des photographies en couleur, des photographies en noir et blanc, une table des matières, un glossaire, des informations pour en savoir plus, des cartes, des questions d'enquête et des références des sites Web. Le consultant en contenu était Letsenhienhs Kahsennenhawe Sky-Deer, Conseil Mohawk de Kahnawa: ke. Recommandé malgré une référence trompeuse indiquant que la rivière Mohawk se trouve dans l'est du Canada.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

 <p>J'ai le coeur rempli de bonheur par Monique Gray Smith, Julie Flett (illustratrice)</p>	<p>Le soleil sur ton visage. L'odeur de bannock chaud cuisant au four. Tenir la main de quelqu'un que tu aimes. Qu'est-ce qui remplit ton coeur de bonheur? Ce magnifique livre rappelle aux lecteurs, jeunes et moins jeunes, d'apprécier les moments de la vie qui nous procurent de la joie.</p> <p>Aussi disponible en anglais en forme eBook avec Overdrive.</p>	<p>JK-6 JK-8</p>
 <p>Nibi A Soif, Très Soif par Sunshine Tenasco, Chief Lady Bird (illustratrice)</p>	<p>Nibi, une jeune fille autochtone, affronte de multiples obstacles alors qu'elle recherche de l'eau potable. Pourtant, grâce à sa détermination et à son énergie contagieuse, tous les membres de sa communauté auront bientôt accès à de l'eau de qualité.</p>	<p>JK-6 JK-8</p>
 <p>La Communauté Ojibwée par Laura K. Murray</p>	<p>“Les communautés autochtones au Canada: la communauté ojibwée” est un livre documentaire de niveau élémentaire de Beech Street Books à propos de la culture et l'histoire passées et présentes des peuples des bois qui se nomment eux-mêmes Anishinaabeg, ce qui signifie «le peuple original». Ils sont également appelés Sauteaux dans certaines régions du Canada. Ils vivaient à l'origine dans les forêts des Grands Lacs où leur environnement influençait la terre et les ressources. Cette nation a créé des sociétés complexes organisées autour des activités saisonnières. Le texte utilise des images en couleur et un contenu simple qui présente aux élèves du primaire et du premier cycle la famille, les traditions culturelles et la vie quotidienne de ces personnes remarquables. Le livre contient des photographies en couleur, des photographies en noir et blanc, une table des matières, un glossaire, des informations pour en savoir plus, des cartes, des questions d'enquête et des références des sites Web. La consultante en contenu était la professeure Agnes Pawlowska-Mainville, Université du nord de la Colombie-Britannique.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

 <p>Les traditions orales et la narration d'histoires par Anita Yasuda</p>	<p>La vie autochtone au Canada: au passé, au présent et au futur: Les traditions orales et la narration d'histoires est l'un des titres de la série en six volumes publiée par Beech Street Books. Tiré du volume anglais, La vie autochtone au Canada: passé, présent et avenir: traditions orales et narration, rédigé par Anita Yasuda, apporte des détails importants sur les traditions orales uniques et les histoires traditionnelles ainsi que des informations générales sur les récits des Premières Nations et des Inuits. Ce livre de 32 pages de Beech Street Books est conçu pour les élèves de l'élémentaire de la 4e à la 7e année. Les chapitres incluent "L'importance des gardiens du savoir dans les cultures autochtones (chef Jake Thomas)", "Le rôle des histoires de création et des visions du monde", "L'histoire et les noms de lieux", "Se souvenant des traditions orales", "La remémoration de l'histoire par les chanson" et "Les voix contemporains et la narration". Les sujets spécifiques incluent APTN, les aînés, Glooscap, la grande loi de la paix, Nanabush, les ceintures de Wampum et l'écriture sur la pierre (pictogrammes). Les artistes et leurs œuvres contemporaines sont discutés et incluent Rita Joe, Bill Reid, Tanya Tagaq, Santee Smith, Waubgeshig Rice, Wilfrid Buck et Connie Walker. À l'aide de photographies couleur et d'archives, un glossaire des termes, des références suggérées, et un index, le livre contient un texte simplement écrit illustré de cartes, de graphiques, de photographies et de peintures contemporaines. Chaque livre comporte de brèves barres latérales contenant des détails supplémentaires à propos du sujet ainsi que des questions suggérées qui aident les élèves à utiliser la méthode d'enquête historique. La consultante en contenu est Agnes Pawlowska-Mainville, professeure en études des Premières Nations à l'Université du nord de la Colombie-Britannique.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>L'Histoire du Chandail Orange par Phyllis Webstad, Brock Nicol (illustrateur)</p>	<p>Lorsque Phyllis Webstad (née Jack) a eu six ans, elle est allée au pensionnat pour la première fois. Pour sa première journée d'école, elle portait un chandail orange tout neuf que sa grand-mère lui avait acheté. À son arrivée à l'école, on le lui a enlevé, pour ne jamais le lui redonner.</p> <p>Voici la vraie histoire de Phyllis et de son chandail orange. C'est aussi l'histoire de la Journée du chandail orange, un jour de commémoration important pour tous les Canadiens.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>Shi-shi-etko par Campbell, Nicola I. & LaFave, Kim</p>	<p>La loi l'exige : dans quatre jours à peine, la jeune Shi-shi-etko devra quitter sa famille et tout ce qui lui est cher pour aller à « l'école résidentielle », au pensionnat indien. Ces journées précédant son départ, elle observe et savoure chaque détail de son univers : la lumière chatoyante du soleil, les herbes hautes, les pierres luisantes, les têtards du ruisseau, le chant que son grand-père fredonnait en pagayant. Sa mère, son père et sa grand-mère lui transmettent tour à tour des valeurs identitaires dont ils veulent qu'elle se souvienne. Et elle se fait une promesse, celle de se souvenir.</p> <p>Disponible en français en forme eBook avec Overdrive.</p>	<p>JK-6 JK-8</p>

 <p>Parfois Je Suis un Renard par Danielle Daniel</p>	<p>Dans cette introduction enjouée aux animaux totémiques de la tradition anishinaabée, douze enfants s'identifient à différentes créatures comme un renard, un chevreuil, un castor ou un orignal. Les illustrations douces et colorées représentent des enfants portant des masques d'animaux et sont accompagnées de courts textes poétiques.</p>	<p>JK-6 JK-8</p>
 <p>Spirit Bear et les enfants passent à l'histoire par Cindy Blackstock, Eddy Robinson, Amanda Strong (illustratrice)</p>	<p>"Lorsque la mère de Spirit Bear lui explique cette importante cause en matière de droits de la personne qui se déroule à Ottawa en Ontario, il fait le long voyage (en train, son mode de transport favori) pour assister aux audiences et supporter les enfants des Premières Nations. Et il n'est pas le seul! De nombreux enfants viennent aussi pour écouter et démontrer leur appui. Spirit Bear sait que les enfants peuvent changer le monde parce qu'il est là pour le constater."</p>	<p>JK-6 JK-8</p>
 <p>La Spiritualité par Simon Rose</p>	<p>L'édition française de La vie autochtone au Canada: passé, présent, avenir fait partie d'un ensemble de livres de 32 pages écrits par Simon Rose pour Beech Street Books. Conçus pour les élèves du primaire de la 4e à la 7e année, les livres offrent des introductions à l'histoire des peuples autochtones dans l'histoire du Canada. Un volume est appelé Spirituellement qui explore spirituellement sous ses nombreuses formes, y compris des sujets tels que la vision du monde, les cérémonies, le chaman, les huttes de sudation et les cérémonies sacrées d'aujourd'hui. Le livre indique que les Premières Nations et les Inuits croient en un Créateur et en des récits traditionnels sur la Création. De nombreuses nations organisent des cérémonies et utilisent des cérémonies de purification par la fumée, des cercles de guérison et des paquets de médicaments. Les cercles ont une importance pour les Premières Nations. Le livre explique que la danse du soleil et les cérémonies modernes intriguent les non-autochtones et ont trouvé un sens dans les cérémonies traditionnelles. Tous les titres de cette série contiennent des images appropriées, une table des matières, des cartes, un glossaire, des informations complémentaires, des questions suggérées et des sites Web.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

 <p>L'Intendance par Anita Yasuda</p>	<p>“La vie autochtone au Canada: passé, présent et avenir: L’Intendance” est l’un des titres de la série de six volumes publiée par Beech Street Books. L’auteur Anita Yasuda fournit des informations de base à propos des problèmes rencontrés par les peuples autochtones en ce qui concerne la durabilité environnementale et animale, la propriété des terres et la gestion des ressources. Les élèves de la 4e à la 7e année comprennent facilement des exemples spécifiques qui sont universels et à long terme. L’accès à l’eau potable propre et salubre, la pollution de l’eau en général et les manifestations autour des pipelines sont des considérations clés pour les Premières Nations vivant au Canada. Les problèmes spécifiques auxquels sont confrontés les Premières Nations Anishinaabe, Inuits, Mohawks de Kanesatake, Neskantaga, Nisga’as, Champagne et Aishihik intéresseront les élèves du primaire dans ce livre de 32 pages. À l’aide de photographies couleur et d’archives, un glossaire des termes; des références suggérées; et un index le livre contient un texte simplement écrit illustré de cartes, de graphiques, de photographies et de peintures contemporaines. Chaque livre comporte de brèves barres latérales contenant des détails supplémentaires à propos du sujet ainsi que des questions suggérées qui aident les élèves à utiliser la méthode d’enquête historique. Le consultant en contenu est M.A. Smith, professeur en gestion des ressources naturelles à l’Université Lakehead.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>Les Traités par Simon Rose</p>	<p>Cet ensemble de livres de 32 pages écrits par Simon Rose pour Beech Street Books est conçu pour les élèves de l’élémentaire de la 4e à la 7e année. Les livres offrent des introductions à l’histoire des peuples autochtones dans l’histoire du Canada. Un volume est Les Traités qui explore les premiers accords ou traités entre les Premières Nations, comme la Confédération des Cinq Nations. Lorsque des gouvernements étrangers sont arrivés sur l’île de la Tortue, ils ont promis aux nations autochtones de maintenir la paix. Le gouvernement britannique voulait des terres autochtones pour ses citoyens. Ils ont conclu des traités avec les nations des plaines et ceux-ci sont connus sous le nom de traités numérotés. Les traités modernes, tels que la Loi sur l’Accord sur les revendications territoriales du Nunavut conclue par le gouvernement canadien, le gouvernement des Territoires du Nord-Ouest et le Tunngavik du Nunavut, étaient un traité de droits territoriaux. À l’avenir, les droits territoriaux et les paiements de redevances demeurent des questions en suspens pour les Premières Nations. De plus, la Déclaration internationale des droits des peuples autochtones doit être honorée par le gouvernement du Canada. Le livre contient un texte simplement écrit illustré de cartes, de graphiques, de photographies et de peintures contemporaines. Chaque livre comporte de brèves barres latérales contenant des détails supplémentaires à propos du sujet ainsi que des questions suggérées qui aident les élèves à utiliser la méthode d’enquête historique. Les sujets comprennent la Grande loi de la paix des Haudenosaunee, la Loi sur les Indiens et les Traités Robinson. La conseillère en contenu culturel est Agnes Pawlowska-Mainville, professeure adjointe, Études des Premières Nations, Université du nord de la Colombie-Britannique.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>

 <p>Vérité et réconciliation par Simon Rose</p>	<p>La vie autochtone au Canada: au passé, au présent et au futur s'adresse aux élèves du primaire de la 4e à la 7e année, les livres de la série offrent des introductions à l'histoire des peuples autochtones dans l'histoire du Canada. L'un des volumes est Vérité et réconciliation, et couvre cet important sujet qui aborde les défis et les contributions auxquels sont confrontés les peuples des Premières Nations, les Inuits et les Métis depuis l'époque des pensionnats indiens et comment les impacts négatifs du passé sont déclarés et réconciliés dans les actions des Canadiens et des peuples autochtones. L'impact des pensionnats indiens a été partagé à travers le témoignage émouvant de survivants lors de l'audience et du rapport final de la Commission de vérité et réconciliation. Le livre fournit un compte rendu de 32 pages pour les étudiants qui découvrent ce sujet. Il présente des photographies couleur et d'archives, un glossaire de termes; des références suggérées; et un index. Le livre contient un texte simplement écrit illustré de cartes, de graphiques, de photographies et de peintures contemporaines. Chaque livre comporte de brèves barres latérales contenant des détails supplémentaires à propos du sujet ainsi que des questions suggérées qui aident les élèves à utiliser la méthode d'enquête historique. La conseillère en contenu culturel est Agnes Pawlowska-Mainville, professeure adjointe, Études des Premières Nations, Université du nord de la Colombie-Britannique.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8</p>
 <p>Le wampum à deux rangs par Michelle Comeau</p>	<p>Les ceintures de wampum représentent et nous rappellent des accords et événements importants. Chaque ceinture raconte une histoire unique en utilisant des couleurs et des motifs. Cette histoire des Kanyen'kehà:ka (gan-yeh-ga-ha-ga) nous raconte l'origine du wampum à deux rangs. Les Kanyen'kehà:ka sont une des Six Nations qui forment la Confédération Haudenosaunee.</p>	<p>JK-6 JK-8 (FI)</p>
 <p>5 Histoires de Personnalités Autochtones Inspirantes par Michel Noël, Joanne Ouellet</p>	<p>Connais-tu Membertou? Sais-tu quel exploit a accompli Kateri Tekakwitha? Qui est le Métis qui a fondé le Manitoba? As-tu déjà lu un recueil d'une grande poétesse innue? Qui est le défenseur de la culture Inuit? Découvre le destin de cinq personnalités autochtones qui ont marqué l'Histoire; des hommes et femmes d'exception qui ont réalisé de grandes choses qui resteront gravés dans nos mémoires à jamais. Un ouvrage fort joliment illustré, qui permettra à nos jeunes lecteurs et lectrices d'approfondir leurs connaissances de la culture autochtone et apprendre à aimer l'Histoire d'ici.</p>	<p>JK-6 JK-8 7-8 (FI)</p>